

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Дом пионеров и школьников г. Янаул
муниципального района Янаульский район Республики Башкортостан



Утверждаю
Директор МБУ ДО ДПШ г. Янаул
Д.Ф. Шамсутдинова

« 29 » 08 2024г.

Приказ № 85

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
художественной направленности
«Кладовая радости»**

Уровень: базовый

педагог дополнительного образования
Ахматянова Эльвера Тимерхановна

Принято на педагогическом совете

« 29 » 08 2024 г.

Протокол № 1

Место реализации:

МБУ ДО ДПШ г. Янаул

Срок реализации: 1 год, 144 часа

Возраст: 8-13 лет

Янаул 2024 г.

1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Кладовая радости» по художественному направлению разработана на основе: - Примерной программы внеурочной деятельности О.А. Кожиной «Декоративно-прикладное искусство» (О. А. Кожина. Декоративно-прикладное искусство / О.А. Кожина. – М.: Просвещение, 2010).

Работа в объединении организуется и проводится в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный Закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; - Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»; - Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р); - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"; - Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.368521 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (ред. VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»)

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»; Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования

Дом пионеров и школьников г. Янаул муниципального района Янаульский район

Республики Башкортостан и иные локальные акты, регламентирующие организацию

образовательного процесса в учреждении. Программа «Кладовая радости» составлена с учётом интересов, возрастных особенностей детей и учебно-материальной базы учреждения.

Программа предназначена для подрастающего поколения которое интересуется разными профессиями, историей народного творчества. В детях заложена уникальная способность к деятельности. Основное свойство

детского организма – неутолимая жажда познания. Мир, в котором сегодня живет человек, заставляет людей искать четкие ориентиры, преодолевать разноречивость многих представлений и знаний, образующихся в результате потока информации. В поисках цельности человек обращает свой взор к истории, стремится осмыслить себя в сложных связях не только с настоящим, но и с прошлым. Здесь внимание его устремляется на все, что рождает ощущение непреходящих ценностей. Именно к таким ценностям относит он нестареющее, никогда не утрачивающее своей привлекательности художественное мышление своих предков. Не случайно сегодня выходит изрядное количество книг и материалов по народному декоративно – прикладному искусству. Народное декоративно – прикладное искусство воспитывает чуткое отношение к прекрасному, способствует формированию гармонично развитой личности. Основанное на глубоких художественных традициях, народное искусство входит в глушь, благотворно влияет на формирование человека будущего. Все чаще произведения декоративно – прикладного искусства проникают в быт людей. Видеть красоту предметов декоративно - прикладного искусства, попробовать изготовить их своими руками, это ли не важно, это ли не интересно для ребенка? В.А.Сухомлинский писал, что «ребенок по своей природе – пытливый исследователь, открыватель мира. Так пусть перед ним открывается чудесный мир в живых красках, ярких и трепетных звуках, в сказке и игре, в собственном творчестве, в стремлении делать добро людям. Через сказку, фантазию, игру, через неповторимое детское творчество – верная дорога к сердцу ребенка». На мой взгляд этим требованиям отвечает курс декоративно-прикладного искусства. Образовательная программа дополнительного образования детей актуальна тем, что она широко и многосторонне раскрывает художественный образ вещей, слов, основы художественного изображения, связь народной художественной культуры с общечеловеческими ценностями. Одновременно осуществляется развитие творческого опыта детей в процессе собственной художественно-творческой активности. Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности.

Направленность программы. «**Кладовая радости**» является по содержанию художественной. По функциональному предназначению - прикладной; по форме организаций - кружковой; по времени реализации - годичной.

Актуальность дополнительной образовательной программы заключается в создании условий для развития и воспитания детей через их практическую деятельность в области декоративно-прикладного творчества.

Новизна, отличительные особенности; программа модифицированная предполагает углубленное изучение различных блоков по теме декоративно - прикладного творчества. Изучение выборочных тем, заключенных в блоки, ни в коей мере не ограничивает кругозор детей, а также их творческую активность. В программе сочетаются различные по своей технике, материалу и творческой самобытности темы, которые

способствуют обогащению внутреннего мира учащегося, формируют в его сознании чувство прекрасного и развивают интерес к художественно - эстетической культуре.

Цели и задачи дополнительной образовательной программы:

Цель работы объединения: Развитие мелкой моторики учащихся средствами ручного труда.

Задачи программы:

Обучающие:

Формировать умения следовать устным инструкциям.

Обучать различным приемам работы.

Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.

Обогащать словарный запас учащихся ребенка специальными терминами.

Развивающие:

Развивать внимание, память, логическое и пространственное воображения.

Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

Развивать воображение, творческие способности и фантазии учащихся.

Развивать у детей способность работать руками, приучать к точным движениям пальцев, совершенствовать мелкую моторику рук, развивать глазомер.

Развивать пространственное воображение.

Воспитательные:

Воспитывать интерес к искусству.

Расширять коммуникативные способностей учащихся.

Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

Способствовать созданию игровых ситуаций, расширять коммуникативные способности учащихся.

Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

В реализации данной образовательной программы, рассчитанной на 1 год, участвуют дети 8-14 лет. Для успешного освоения программы оптимальная численность детей не должна превышать 12 человек. Образовательная деятельность проводится 2 раза в неделю с сентября по май, по 2 часа.

Методы и приёмы:

Наглядный, практический, словесный, метод сенсорного насыщения и эстетического выбора, метод сотворчества, поисковых, игровых и творческих ситуаций.

Средства; пластилин, бумага и бросовый материал, стека, ножницы, кисточка, клей, салфетки (бумажная, тканевая), гофрированная бумага, джутовая нить клеёнка для аппликационных работ, доска для лепки, технические средства, ИКТ.

Принципы построения и реализации программы:

Принцип систематичности и последовательности: постановка или корректировка задач «от простого к сложному», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

Принцип развивающего характера художественного образования;
Принцип сезонности: построение или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных особенностей в данный момент времени;

Принцип природосообразности: постановка или корректировка задач художественно- творческого развития детей с учётом «природы» учащихся – возрастных особенностей и индивидуальных способностей.

Принцип интереса: построение или корректировка программы с опорой на интересы учащихся.

Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта.

Методы работы:

Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение к художественной культуре).

Метод эстетического выбора («убеждение красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.

Метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).

Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Метод игровых, творческих ситуаций.

Программой рекомендуется использование информационных компьютерных технологий (ИКТ). Применение их необходимо для разработки презентаций, наглядного и раздаточного материала, различных схем. Именно наглядно-образное мышление является отличительной чертой учащихся, в связи с этим, очень действенно использование презентаций, наглядности, которые позволят педагогу, опираясь на знание особенностей детского мышления, привлечь их внимание к объяснению новой, достаточно сложной информации, внести в занятие сюрпризный момент.

Предполагаемый результат:

Занятия в кружке будут способствовать развитию психических процессов: внимания, памяти, мышления, восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации, а также творческих способностей.

Дети научатся планировать свою работу и доводить её до конца.

На занятиях у ребенка разовьётся умелость рук, движения обеих рук станут более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

В ходе творческой работы учащиеся научатся наблюдать, размышлять, сравнивать, анализировать и делать выводы.

В интересной игровой форме обогащается словарь. Ребенок знакомится с художественными произведениями, стихами, потешками, пальчиковыми играми.

Появляются первые элементарные математические представления о счете, размере, величине.

Содержание

Содержание работы направлено на использование нетрадиционной техники работы с пластилином, для создания лепной картины с изображением выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности и бумагой как художественного способа конструирования.

Работа с родителями

Предусматривает регулярное индивидуальное консультирование, проведение открытых занятий.

Формы подведения итогов реализации программы:

Составление альбома лучших работ.

Проведение выставок детских работ.

Мониторинг развития.

Продолжительность диагностического периода: стартовая диагностика:

сентябрь; промежуточная диагностика: декабрь итоговая диагностика: май.

Учебный план

№ пп	Раздел, тема	Количество часов			Форма контроля
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	
I.	ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ	2		-	
1.	Вводное занятие	2	2	-	беседа
II.	РАБОТА С ПРИРОДНЫМ МАТЕРИАЛОМ	22	8	14	
2.1	Работа с природными материалами «В чудесном лесу»	2	2	-	тестирование, приложение №1
2.2	Цветы «Розы» из листьев	2	-	2	беседа
2.3	Панно «Природа вокруг нас»; «Красота вокруг нас»; «Деревня – мой родной дом»	2	-	2	технические зачеты
2.4	Посуда, проект «Чайный сервиз» (пластилин)	2	2	-	устный опрос
2.5.	Панно из круп.	2	-	2	беседа
2.6	Картина из семян.	2	-	2	творческие просмотры
2.7	Поделки из шишек и желудей	2	-	2	устный опрос
2.8	Ракушки. Инструменты и материалы. Основные приемы работы	2	2	-	творческие просмотры
2.9	Предметы для украшения интерьера «Цветок»; Коллаж	2	2	-	устный опрос

	«Черепаша», «Цветы»;				
2.10	Декоративные бабочки.	2	-	2	творческие просмотры
2.11	Панно «Фламинго»	2	-	2	беседа
III.	РАБОТА С БУМАГОЙ: «БУМАЖНАЯ ФАНТАЗИЯ»	26	6	20	
3.1.	Оригами: животные и насекомые.	2	-	2	беседа
3.2.	Оригами: животные и насекомые (собака, кот, жук, лягушка, бабочка, корова).	2	1	1.	творческие просмотры,
3.3.	Аппликация: корзина с яблоками, виноградом; ваза с цветами; вазочка с конфетами).	2	1	1.	устный опрос
3.4	Обрывная аппликация на тему: «Осень», «Зима» «Весна» ; «Лето»; пейзаж: «Родина»	2	-	2	творческие просмотры,
3.5.	Квиллинг (узоры из бумажных лент): цветы, панно. Инструменты и материалы. Основные приемы работы	2	-	2	устный опрос
3.6.	Панно: «Ромашки»	2	-	2.	творческие просмотры,
3.7.	Новогодние снежинки	2	-	2	творческие просмотры,
3.8.	Человечек.	2	-	2	беседа
3.9.	Панно: «Жёлтые розы»	2	-	2	контрольные работы,
3.10	Рамка для фото	2	-	2	творческие просмотры,
3.11	Волшебные тюльпаны	2	2	-	контрольные работы,
3.12	Открытка «Поздравляю»	2	2	-	творческие просмотры,
3.13	Панно: «Лебедь»	2		2	контрольные работы,

IV.	Конструирование из бумаги	6	-	6	
4.1.	«Лиса»: инструменты и материалы. Основные приемы работы.	2	-	2	письменные работы,
4.2.	«Насекомые» Божья коровка, составление круга из полукругов разного цвета, аккуратно работать с клеем и бумагой;	2	-	2	устный опрос
4.3.	«Цветные мячики». Учить вырезать круги из квадратов, срезая углы, разрезать получившиеся круги на полукруги, составлять круг из полукругов разного цвета, аккуратно работать с клеем и бумагой;	2	-	2	контрольные работы,
V.	Лепка	14	4	10	
5.1	Лепка. Глина. Пластилин. Инструменты и материалы. Основные приемы работы.	2	1	1	технические зачеты.
5.2	Дымковские игрушки (пластилин)	2		2	устный опрос
5.3	Матрёшки (глина). Работа с шаблоном, сборка картины.	2	-	2	письменные работы, приложение №2
5.4	Сказочные персонажи (пластилин)	2	2	-	творческие просмотры,
5.5	Работа с соленым тестом.	2	-	2	беседа
5.6	«Пароход». Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида транспорта способом пластинографии.	2	-	2	контрольные работы,
5.7	«Звездное небо», передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.	2	1	1	творческие просмотры,
VI	Работа с бросовым и природным	18	8	10	

	материалом.				
6.1	Конструирование дома для сказочных героев из конфетных коробок. Подготовка рабочего материала. Работа с шаблоном, сборка картины.	2	-	2	письменные работы,
6.2	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок. «Котик» Сборка композиции.	2	-	2	беседа
6.3	Композиция «Цветы в корзине» Сборка композиции.	2	2	-	письменные работы,
6.4	Игрушки из пластмассовых бутылок. «Петушок» Сборка композиции	2	2	-	устный опрос
6.5	«Мышка»; учить детей складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей.	2	-	2	беседа
6.6	Конструирование из бумаги; «Самолет летит».	2	-	2	беседа
6.7	Конструирование из бумаги; «Солдатская пилотка». закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	2	-	устный опрос
6.8	Конструирование из бумаги; «Кошка» закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	-	2	контрольные работы,
6.9	Композиция; «Подарок для Мурки», закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	2	-	письменные работы,

VII	Гофрированная бумага	22	4	18	
7.1	Беседа «Из истории «ГОФРЫ». Ознакомление с видами работ. Выбор будущей композиции.	2	2	-	устный опрос
7.2	Свойства гофрированной бумаги. Правила работы.	2	2	-	творческие просмотры,
7.3	Техника выполнения гофрированных изделий.	2	-	2	творческие просмотры,
7.4	Техника выполнения гофрированных изделий (белая)	2	-	2	устный опрос
7.5	Техника выполнения гофрированных изделий (цветная)	2	-	2	письменные работы
7.6	Эскиз букета из конфет и бумаги. Вырезание шаблона.	2	-	2	творческие просмотры
7.7	Разметка и заготовка деталей Крепление на конфету. Сборка изделия.	2	-	2	устный опрос
7.8	Конструирование из бумаги; «Мышка норушка и золотое яичко».	2	-	2	письменные работы,
7.11	Выставка. Отчётная выставка работ детей объединения.	2	-	2	творческие просмотры
VIII	Техника выполнения из джута	24	10	14	
8.1	Знакомство с инструментами и приспособлениями. Правила пользования инструментами	4	2	2	устный опрос
8.2	Азбука джутовой филиграни. Цветоведение. Основы формообразования.	4	2	2	устный опрос
8.3	Формы базовых элементов. Орнамент.	4	2	2	беседа, практикум

8.4	Изготовление панно «Перо жар – птицы в технике "Джутовая филигрань"	2	2	-	беседа, практикум
8.5	Изготовление «Бабочка» в технике "Джутовая филигрань"	2	-	2	беседа, практикум
8.6	Праздничный сувенир в технике "Джутовая филигрань"	2	-	2	творческие просмотры
8.7	Изготовление «Салфетницы» в технике "Джутовая филигрань"	4	2	2	беседа, практикум
8.8	Итоговое занятие: Выставка работы детей из джута	2	-	2	тест
IX	Работа с бумагой в технике «квиллинг»	10	4	6	
9.1	Беседа - история возникновения « квиллинг»	2	2	-	устный опрос
9.2	Композиция «Весенние цветы»	2	2	-	творческие просмотры
9.3	Пингвин в технике Квиллинга	2	-	2	беседа, практикум
9.4	Бумажная пластика - Квиллинг	2	-	2	беседа, практикум
9.5	Квиллинг - цветы	2	-	2	беседа, практикум
	ИТОГО	144	46	98	

Содержание программы

1. Вводное занятие. Знакомство с детьми. Презентация «Филигрань: рождение промысла и его место в культуре». Виды филигрانی, применение на занятиях декоративно-прикладного творчества. Знакомство с программой. Показ образцов изделий в технике джутовая филигрань, рассматривание иллюстраций, фотографий, книг и журналов. Рассказ о работе кружка. План работы кружка.

Материалы и инструменты. Правила техники безопасности. Организация рабочего места. Знакомство с материалами и инструментами.

2. Азбука джутовой филигрانی. Цветоведение. Основы формообразования. История филигрانی, его особенности. Секреты мастерства. Термины и базовые формы: ролл, свободный ролл, спираль, замкнутая спираль, конус, капля, глаз, овал, лист, изогнутый лист, дуга и т. д. Плоская и объёмная формы. Преобразование одной формы в другую: свободный ролл в каплю, глаз, овал; лист в дугу, изогнутый лист и т. д. Приёмы работы. Цвет как средство выразительности. Цветовой круг. Тёплые и холодные цвета.

Практическая часть: Упражнение в скручивании базовых форм.

Формы базовых элементов. Орнамент. Создание аппликаций из базовых элементов филигрانی. Использование графических схем. Понятие орнамента. Виды орнаментов, их характерные признаки. Основные принципы построения орнамента: повтор, чередование, инверсия, симметрия. Цвет в орнаменте. Выражение замысла путём выбора материала.

Практическая часть: Творческие работы: «Перо жар-птицы», «Бабочка».

3. Джутовая филигрань. Пропорции. Знакомство с техникой создания объёмных фигурок. Мультимедийная презентация «Филигрань». Понятие пропорции (соотношение частей по величине). Характер фигурки, средство выражения образа через детали.

Практическая часть: Конструирование по замыслу детей.

4. Изготовление панно в технике «Джутовая филигрань»

Знакомство с изделием. Выбор схемы для панно. Изготовление основания для панно. Скручивание часто повторяющихся орнаментов из джута, склеивание на каркас. Сборка панно. Окончательная сборка и отделка изделия.

5. Объёмная филигрань. Объёмное изображение предметов в филигрانی.

Использование джута как базового материала при создании объёмных фигурок в технике филигрانی. Способы скручивания фигурок, придания им формы способом выдавливания, вытягивания. Пропорция, силуэт.

Пластичность, лёгкость, динамичность фигурки. Цветовое сочетание.

Красота в простоте.

Практическая часть: «Карандашница».

6. Изготовление салфетницы.

Создание индивидуальных и коллективных тематических композиций.

Решение композиционных задач. Пространственное расположение предметов на плоскости. Использование приёмов аппликации, при оформлении работ.

Экспериментирование в подборе формы и пропорции предметов.

Сочетаемость фона и деталей по цвету. Симметрия и асимметрия в природе.

Практическая часть: «Салфетница».

Итоговое занятие.

Подведение итогов. Выявление освоения знаний, умений и навыков с помощью выполнения практической работы и тестирования. Отбор работ для выставки.

2.Инструкция по технике безопасности

1. Хранить ножницы в определенном месте в закрытом виде.
2. Резать сидя, не размахивая ножницами, не роняя их, следить за пальцами.
3. Нож хранить в футляре. Без разрешения не брать инструменты.
4. При работе следить за пальцами, чтобы они попадали под лезвие ножа.
5. Передавать режущие инструменты надо острым концом к себе.
6. При работе с холодными резервирующими составами помещение должно хорошо проветриваться.
7. При работе с горячими резервирующими составами не допускать попадания воды в разогретый парафин.
8. При снятии горячего резерва с готовой работы утюг ставить на специальную подставку.
9. иголки и кнопки хранить в отдельных плотно закрывающихся коробочках.
10. После окончания работы выключить все электрические инструменты.

Правила личной гигиены

1. Работать на клеенке, по мере загрязнения – мыть.
2. Следить за чистотой рук.
3. Вытирать влажной тряпочкой руки.
4. Протирать детали чистой сухой тряпочкой.
5. После работы тщательно убрать рабочее место, вымыть кисти, руки.

3. Методическое обеспечение программы

Дидактическое обеспечение дополнительной образовательной программы включает:

- фотоматериалы по разделам занятий;
- литературу для учащихся по декоративно-прикладному творчеству (журналы, учебные пособия, книги и др.);
- методическую копилку игр (для физкультминуток и на сплочение детского коллектива);
- иллюстративный материал по разделам программы (ксерокопии, рисунки, таблицы, тематические альбомы);

Дидактические игры:

«Что увидел художник». Цель: развивать память, логическое мышление, воображение. Прививать интерес к народному творчеству.

«Народные мастера». Цель: развивать наблюдательность, внимание, чувство цвета. Воспитывать любовь к природным промыслам.

«Что лишнее». Цель: развивать память, логическое мышление, воображение, речь. Прививать эстетический вкус, любовь к народному искусству.

«Мозаика».

Цель: развивать воображение, мышление, память, прививать любовь к народному творчеству; формировать эстетические чувства на материале произведений народного творчества.

«Модели для самостоятельного творчества детей». Цель: развивать чувство цвета, ориентировку на листе. Развивать творчество, самостоятельную активность детей. Воспитывать в детях отзывчивость на красоту росписи, разнообразия форм и цвета. Развивать эстетическое воспитание.

«Найди пару». Цель: подобрать соответствующее изображение по цвету, контуру или силуэту.

«Половинки». Цель: развивать зрительное восприятие, ориентирование на листе бумаги, через ознакомление с русским народным орнаментом.

Развивающие игры:

«Найди ошибки». Цель: развивать внимание, воображение. Найти на картинке ошибки художника: бывает – не бывает.

«Дорисуй детали». Цель: активизация психических и познавательных процессов. Добавление к геометрической фигуре деталей превращает эту фигуру в образ или сцену.

Игровая оболочка: Игровая форма: игра – путешествие.

Учебное занятие - основная форма организации образовательного процесса. На каждом занятии помимо обучающих задач реализуются воспитательные задачи.

4.Рабочая программа воспитания

Цель воспитания – личностное развитие обучающихся, проявляющееся:

- 1) в усвоении детьми знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

С учетом контингента обучающихся и художественного направления программы особое внимание уделяется при организации воспитательного процесса следующим направлениям:

1. здоровьесберегающее (Модуль «Здоровье и безопасность»)
2. патриотическое (Модуль «Патриот»)
3. работа с семьей (Модуль «Воспитываем вместе»)
4. профориентация (Модуль «Увлечение – Профессия – Успех!»)
5. творчество и труд (Модуль «Творчество и труд»)

Основные задачи:

1. Расширение представления детей о значении здоровья, здорового образа жизни и безопасной жизнедеятельности среди учащихся;
 2. Создание условий, способствующих интеллектуальному развитию учащихся;
 3. Повышение уровня профессиональной компетентности для эффективной организации процесса профессионального самоопределения учащихся;
- Взаимодействие с семьей в целях гармоничного развития и воспитания.

Формы и содержание деятельности:

Для достижения воспитательных целей в каждом направлении используются:

1. Возможности каждого учебного занятия, в том числе и индивидуальная работа с обучающимися;
2. Возможности системы воспитательных мероприятий МБУ ДО СЮТ (ключевые дела);
3. Дополнительно организуемые в объединении воспитательные мероприятия.
- 4.

Планируемые результаты:

1. Повышение уровня знаний по вопросам ЗОЖ и безопасной жизнедеятельности;
2. Повышение продуктивности интеллектуальной деятельности обучающихся;

3. Увеличение численности учащихся, имеющих обоснованный индивидуальный образовательный план в соответствии с профессиональными склонностями;
4. Создание системы мероприятий с родителями, работы по организации совместной деятельности и позитивного опыта.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия, события	Форма проведения. взаимодействия	Сроки проведения
Модуль «Здоровье и безопасность»			
1	Мероприятие к Международному женскому дню «А ну-ка мастерицы!»	Беседа, викторина, конкурсы	Март (по отдельному плану)
2	Участие в акциях и конкурсах, посвященных тематике ЗОЖ и безопасности	Программирование онлайн-игр и викторин для детей	В течение года (по отдельному плану)
Модуль «Патриот»			
1	Участие в конкурсах и мероприятиях по данному направлению	Оформление и защита проектов	В течение года (по отдельному плану)
2	Методический месячник технической направленности	Привлечение детей	Февраль-март (по отдельному плану)
3	Участие в акциях по данному направлению	Привлечение детей	май
Модуль «Воспитываем вместе»			
1	Привлечение родителей к планированию и реализации мероприятий («Семейная академия «Семья»);	Создание совместных рабочих групп с детьми	Январь
2	Родительские собрания	Возможно дистанционное проведение	Сентябрь, апрель,
3	Анкетирование по вопросу удовлетворенности качеством реализации программы	Дистанционно	В течение срока реализации программы
Модуль «Увлечение – Профессия – Успех!»			

1	Методический месячник профориентационной направленности	Привлечение детей	Ноябрь (по отдельному плану)
2	Дни открытых дверей «Приглашаем в мир творчества и спорта »	Привлечение детей	Сентябрь
3	Экскурсии обучающихся по организациям и предприятиям района, в краеведческий музей	Привлечение детей	В течение года (по отдельному плану)
<u>Модуль «Творчество и труд»</u>			
1	Выставка детского творчества по итогам за I полугодие	Привлечение детей	Декабрь
2	Выставка детского творчества по итогам года	Привлечение детей	Апрель - май

5.Список информационных ресурсов

Нормативно-правовые акты

1. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации». [Электронный ресурс].- Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/
2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 08.12.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2021) [Электронный ресурс].- Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_146342/62633dd8e8f9baf73da2c834efd08dff159385e8/
3. Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. N 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 г. и плана мероприятий по ее реализации». [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/403709682/>
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 г. № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://rg.ru/2015/06/08/vospitanie-dok.html>
5. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/405245425/>
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»[Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201912090014>
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» [Электронный ресурс].- Режим доступа: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
8. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Министерством образования и науки России совместно с

ГАОУ ВО МГПУ, ФГАУ ФИРО, АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242[Электронный ресурс].- Режим доступа: <https://mosmetod.ru/metodicheskoe-prostranstvo/dopolnitelnoe-obrazovanie/normativnye-dokumenty/3242-ot-18-11-2015-trebovaniya-k-programmav-dop.html>

9. Закон Республики Башкортостан от 01.07.2013 г. № 696-з «Об образовании в Республике Башкортостан» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://docs.cntd.ru/document/463504509>

3. Дополнительная литература

1. Давыдова Г.Н. Детский дизайн-2 Поделки из бросового материала. - М.,; Издательство «Скрипторий 2003», 2013.-80 с.
2. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3 - М.,; Издательство «Скрипторий 2003», 2012.-48 с.
3. А.А. Садилова Поделки из мятой бумаги.- М.,; Издательство «Скрипторий 2003», 2015.-32 с., 8 с.ил.

Б) Для детей и родителей:

1. Нехотина Т.М. Золотые узоры/ Т.М. Нехотина – М., 2012.
2. Рогов А. Село игрушек/ А.Рогов – М., 2014.
3. Ткаченко Е.И. Мир цвета.- М.: Юный художник, 2011.
4. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Выпуск 3 - М.,; Издательство «Скрипторий 2003», 2012.-48 с.
7. Чибрикова О.В. «Забавные подарки по поводу и без» - М.: Изд-во Эксмо, 2015. (Азбука рукоделия).
Декоративные изделия в технике "джутовая филигрань" автор: Вера Пушина: Издательство: **Феникс**, 2018 г.

Интернет-ресурсы:

1. <https://infourok.ru>
2. <https://urok.pf>
3. <http://ped-kopilka.ru/>
4. <http://montessoriself.ru>
5. <http://www.detkipodelki.ru>
6. <http://masterica.maxiwebsite.ru/>

7. <http://pinme.ru/u/id139109293/kvilling-master-klassyi/>
8. <http://www.maaam.ru/detskijasad/programa-dopolnitelnogo-obrazovaniyapo-modulnomu-origami-s-detmi-doshkolnogo-vozrasta-volshebnoeorigami.html>
9. <http://pmrpruo.edu.tomsk.ru/wp-content/uploads/2012/07/ProgrammaKogda-tvorim-myi-chudesa.doc>
10. <http://ped-kopilka.ru/detskoe-tvorchestvo/kviling-master-klas>
11. <http://allforchildren.ru>
12. <https://www.labirint.ru/books/546543/>
13. <https://1igolka.com/rukodelie/dzhutovaya-filigran>
14. <http://tvorchestvovpodarok.ru/sample-page/>

Мониторинг результатов по дополнительной образовательной программы

Диагностический материал

Результаты	Критерий	Показатель	Форма отслеживания результата
предметные результаты	уровень владения терминологией в области декоративно-прикладного творчества	степень знания терминологии	тестирование
степень понимания и осознанности применения в своей речи терминов и понятий		наблюдение	
метапредметные результаты	уровень сформированности навыков в области декоративно-прикладного творчества	степень владения на практике техниками и приемами	наблюдение
степень целесообразности применения приемов и техник в работе с различными материалами		наблюдение	
количество поделок, выполненных по собственному замыслу и для выставок		журнал, раздел «Творческие достижения»	
личностные результаты	уровень развития фантазии и, образного мышления, воображения	степень развития фантазии, мышления, воображения	наблюдение
уровень устойчивости интереса к знаниям	количество посещенных занятий	журнал	
уровень сформированности личностных качеств	активность участия в выставках и конкурсах	портфолио	
уровень сформированности навыков коллективного взаимодействия	степень аккуратности при изготовлении поделок	наблюдение	
степень увлеченности и заинтересованности работой		наблюдение	

№	Тема разделов. Тема занятий	Количество часов			Форма занятия	Дата проведения занятия	Корректировка даты	Причина корректировки
		всего	теория	практика				
1.	Организационное заседание «Мы юные волонтеры».	2	2	-	Вводное занятие.	17.09		
2.	Вводное занятие (инструктаж)	2	2	-		19.09		
3.	Создание тимуровских отрядов Заседание тимуровских отрядов, ознакомление с программой «Милосердие».	2	1	1	Первичная диагностика	24.09		
4.	Конкурс сочинений «Милосердие спасёт мир»	2	-	2	сочинение	26.09		
5.	Родной край. История и культура края.	2	2	-	Диспут	01.10		
6.	Акция «Пусть будет тёплой осень жизни». Ко дню пожилых.	2	2	-	Беседа	03.10		
7.	«Мы - твои старшие друзья!»	2	2	-	Теоретическая работа	08.10		

	Как жили наши предки.							
8.	День интернета. Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет.	2	2	-	Теоретическая работа	10.10		
9.	Я и моя семья. Родовые связи	2	-	2	Практическая работа	15.10		
10.	Творческая игра «Послание человечеству».	2	2	-	Лекция	17.10		
11.	«День отца» -поздравление отцов	2	2	-	Беседа	22.10		
12.	Природа нашего края	2	2	-	Дискуссия	24.10		
13.	Дискотека «Быть здоровым – это модно»	2	2	-	Теоретическая работа	29.10		
14	«Дорога добра» Акция « Помоги младшему» (помощь в учебе).	2	2	-	Беседа	31.10		
15.	Акция «Спешите делать добро», посвященная Дню инвалида.	2	-	2	Викторина	05.11		
16.	День матери в России.	2	-	2	Практическая работа	07.11		

17.	Флешмоб «Молодежь выбирает жизнь!»	2	-	2	Просмотр видеофильма	12.11		
18.	Россия–Родина моя! Акция « Славные страницы нашего отечества»	2	2	-	Теоретическая работа	14.11		
19.	«Вся правда о табаке» Выставка рисунков».	2	-	2	экскурсия	19.11		
20.	Работа с интернет ресурсами. «Герои наших дней»	2	-	2	Раздача листовок на улицах города	21.11		
21.	Помощь детям, оказавшимся в тяжелой жизненной ситуации	2	2	-	Практическая работа	26.11		
22.	Изучение истории, героического прошлого нашего народа. Выпуск газеты о проделанной работе.	2	-	2	Экскурсия	28.11		
23.	«Доброта спасает мир».	2	-	2	Практическая работа	03.12		
24.	«Лучше добрым на свете быть, злого в мире и так довольно».	2	2	-	Дискуссия	05.12		
25.	По страницам истории. «Орден	2	2	-	Тестовая работа	10.12		

	Отечественной войны»							
26.	Наш край богат талантами. Экскурсия на предприятие	2	2		Дискуссия	12.12		
27.	Знаменитые люди нашего района. Сбор и оформление материала.	2	2	-	Тестовая работа	17.12		
28.	Творческая работа «Расскажи о своем герое»	2	2		Беседа	19.12		
29.	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами отечества.	2	2	-	Экскурсия	24.12		
30.	Наш край в годы ВОВ.	2	2	-	Проверка усвоений знаний	26.12		
31.	Традиционные и народные праздники.	2	-	2	Теория			
32.	Народные гуляния	2	2	-	Теоретическая работа			
33.	Традиционные и народные праздники.	2	2	-	Проверка усвоений знаний			
34.	Юный турист, азбука туриста, туристический	2	2	-	Проверка усвоения			

	поход				знаний			
35.	«Новое – это хорошо забытое старое».	2	2	-	Теоретическая работа			
36.	Семейная реликвия - как частица моей малой Родины	2	2	-	Проверка усвоений знаний			
37.	Земляки. Люди, прославившие наш город	2	2	-	Практическая работа			
38.	Социальный конфликт. Пути его разрешения	2	2	-	Беседа			
39.	«Работа с книгами о пионерах».	2	-	2	Практическая работа			
40.	В кругу друзей Дискуссия.	2	-	2	Практическая работа			
41.	1.Международный день родного языка. Сочинение. 2.Презентация «Родной земли исток»	2	2	-	Защита реферата			
42.	Дом, в котором я живу или хотел бы жить.	2	-	2	Практическая работа			
43.	Понятие о народной культуре.	2	2	-	Контрольные вопросы\			
44.	Подготовка к Дню	2	2	-	Теоретическая			

	Защитника Отечества. «Примите наши поздравления».				работа			
45.	Тренинг для подростков на тему: «Пойми себя»	2	2	-	Теоретическая работа			
46.	«Весенняя неделя добра»: Квест игра.	2	-	2	Игровая викторина			
47.	Что дает наш край стране?	2	2	-	Беседа			
48.	День космонавтики. Гагаринский урок «Космос-это мы!»	2	-	2	Игровая викторина			
49.	« Воспоминания о пережитом, о военных и трудовых подвигах».	2	2	-	контрольные вопросы			
50.	День воссоединения Крыма с Россией. «Человек человеку нужен».	2	1	1	Игровая программа			
51.	Личная безопасность	2	2	-	анкетирование			
52.	С 22 апреля 1990 года весь мир празднует Международный день Земли — праздник чистой Воды, Земли и Воздуха	2	2	-	Игровая викторина			
53.	Туристический поход.	2	2	-	поход			

54.	Подготовка и проведение соревнований и конкурсов	2	2	-	Тестовая работа			
55.	День карьеры	2	2	-	Теоретическая работа			
56.	Красота башкирского костюма.	2	2	-	Теоретическая работа			
57.	Я и моя семья. Профессия моих родителей.	2	2	-	Беседа			
58.	Моя родословная. Сочинение	2	2	-	Теоретическая работа			
59.	Дом в котором я живу или хотела бы жить Самая старая вещь в доме.	2	2	-	Практическое занятие.			
60.	«Работа с книгами о пионерах».	2	-	2	Практическое занятие.			
61.	Беседы с учителями – пенсионерами, ветеранами войны и труда.	2	2	-	Тестовая работа			
62.	«Я помню, я горжусь...»«Салют, Победа!».	2	-	2	Игровая викторина			
63.	Акция «Майский букет» (создание цветочных композиций к Дню Победы)	2	2	-	анкета			

64.	День Победы советского народа в ВОВ 1941-1945 годов.	2	-	2	Практическое занятие.			
65.	Акция «Письмо ветерану». Поздравление ветеранов с Днем Победы	2	-	2	Практическое занятие.			
66.	Участие в городском празднике Победы.	2	2	-	Тестовая работа			
67.	«Мир вокруг нас» проведение субботников, охрана окружающей среды	2	-	2	Практическое занятие			
68.	«Мы в ответе за свои поступки»	2	2	-	Игровая викторина			
69.	Итоговая аттестация. Проявление заботы к людям и окружающей среде	2	-	2	Экскурсия			
70.	«Родной край. История и культура края»	2	-	2	беседа			
71.	Фитнес – зарядка «Делай как мы, делай лучше нас!», цель данной акции: приобщение подростков к здоровому образу жизни.	2	-	2	игра			
72.	Подведение итогов работы, награждение лучших Краеведов	2	1	1	Практическое занятие.			
	Итого	144	95	49				

№	Тема разделов. Темы занятий	Количество часов			Форма занятия	Дата проведения занятия	Корректировка даты	Причина корректировки
		всего	теория	практика				
1.	Вводное занятие	2	2	-	беседа	19.09		
2.	Работа с природными материалами «В чудесном лесу»	2	-	2	беседа	21.09		
3.	Цветы «Розы» из кленовых листьев	2	-	2	Устный опрос	26.09		
4.	Панно «Природа вокруг нас»; «Красота вокруг нас»; «Деревня – мой родной дом»	2	-	2	тестирование	28.09		
5.	Посуда, проект «Чайный сервиз» (пластилин)	2	-	2	беседа	03.10		
6.	Панно из круп.	2	1	1	технические зачеты	05.10		
7.	Картина из семян.	2	2	-	устный опрос	10.10		

8.	Поделки из шишек и желудей	2	1	1	беседа	12.10		
9.	Ракушки. Инструменты и материалы. Основные приемы работы	2	-	2	творческие просмотры	17.10		
10.	Предметы для украшения интерьера «Цветок»;Коллаж «Черепаша»,«Цветы»;	2	2	-	устный опрос	19.10		
11.	Декоративные бабочки.	2	2	-	творческие просмотры	24.10		
12.	Панно «Фламинго»	2	2	-	устный опрос	26.10		
13.	Работа с бумагой «Бумажная фантазия»	2	-	2	творческие просмотры	31.10		
14.	Оригами: животные и насекомые.	2	2	-	беседа	02.11		
15.	Оригами: животные и насекомые (собака, кот, жук, лягушка, бабочка, корова).	2	2	-	просмотр работ	07.11		
16.	Аппликация: корзина с яблоками, виноградом; ваза с цветами; вазочка с	2	2	-	беседа	09.11		

	конфетами).							
17.	Обрывная аппликация на тему: «Осень», «Зима» «Весна» , «Лето»; пейзаж: «Родина»	2	-	2	творческие просмотры,	14.11		
18.	Квиллинг (узоры из бумажных лент): цветы, панно. Инструменты и материалы. Основные приемы работы	2	-	2	Просмотр работ	16.11		
19.	Панно: «Ромашки»	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)	21.11		
20.	Новогодние снежинки	2	-	2		23.11		
21.	Человечек.	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)	28.11		
22.	Панно: «Жёлтые розы»	2	-	2	Просмотр работ	30.11		
23.	Рамка для фото	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)	05.12		

24.	Волшебные тюльпаны в технике оригами	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)	07.12		
25.	Открытка «Поздравляю»	2	-	2	просмотр работ	12.12		
26.	Панно: «Лебедь»	2	2	-	опрос	14.12		
27.	Конструирование из бумаги «Домашние животные». Основные приемы работы.	2	2	-	беседа	19.12		
28.	«Лиса»: инструменты и материалы. Основные приемы работы.	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)	21.12		
29.	«Насекомые» Божья коровка, составление круга из полукругов разного цвета, аккуратно работать с клеем и бумагой;	2	2	-	беседа	26.12		
30.	«Цветные мячики». Учить вырезать круги из квадратов, срезая углы, разрезать получившиеся круги на полукруги, составлять круг из полукругов разного цвета,	2	-	2	Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ)	28.12		

	аккуратно работать с клеем и бумагой;							
31.	Лепка	2	-	2	опрос	09.01		
32.	Лепка. Глина. Пластилин. Инструменты и материалы. Основные приемы работы.	2	2	-	беседа	11.01		
33.	Дымковские игрушки (пластилин)	2	1	1	(опрос, упражнение, просмотр работ)	16.01		
34.	Матрёшки (глина). Работа с шаблоном, сборка картины.	2	2	-	Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ)	18.01		
35.	Сказочные персонажи (пластилин)	2	2	-	опрос	23.01		
36.	Работа с соленым тестом.	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)	25.01		
37.	«Пароход». Учить передавать форму, характерные детали	2	2	-	Текущий контроль	30.01		

	внешнего вида транспорта способом пластинографии.				(опрос, упражнение, просмотр работ)			
38.	«Звездное небо», передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.	2	-	2	Просмотр работ	01.02		
39.	Работа с бросовым и природным материалом. Основные приемы работы.	2	2	-	беседа	06.02		
40.	Конструирование дома для сказочных героев из конфетных коробок. Подготовка рабочего материала. Работа с шаблоном, сборка картины.	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)			
41.	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок. «Котик» Сборка композиции.	2	2	-	беседа	08.02		
42.	Композиция «Цветы в корзине» Сборка композиции.	2	-	2	опрос	13.02		
43.	Игрушки из пластмассовых бутылок. «Петушок» Сборка	2	-	2	(опрос, упражнение,	15.02		

	композиции				просмотр работ)			
44.	«Мышка»; учить детей складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей.	2	2	-	беседа	20.02		
45.	Конструирование из бумаги; «Самолет летит».	2	2	-	беседа	22.02		
46.	Конструирование из бумаги; «Солдатская пилотка». закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)	27.02		
47.	Конструирование из бумаги; «Кошка» закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)	29.02		
48.	Композиция; «Подарок для Мурки», закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)	05.03		

49.	Гофрированная бумага. Основные приемы работы.	2	2	-	опрос	07.03		
50.	Беседа «Из истории «ГОФРЫ». Ознакомление с видами работ. Выбор будущей композиции.	2	2	-	беседа	12.03		
51.	Свойства гофрированной бумаги. Правила работы.	2	-	2	опрос	14.03		
52.	Техника выполнения гофрированных изделий.	2	2	-	опрос	19.03		
53.	Техника выполнения гофрированных изделий (белая)	2	2	-	опрос	21.03		
54.	Техника выполнения гофрированных изделий (цветная)	2	2	-	беседа	26.03		
55.	Эскиз букета из конфет и бумаги. Вырезание шаблона.	2	-	2	опрос	28.03		
56.	Разметка и заготовка деталей Крепление на конфету. Сборка изделия.	2	2	-	опрос	02.04		

57.	Конструирование из бумаги; «Мышка норوشка и золотое яичко».	2	2	-	Просмотр работ	04.04		
58.	Выставка. Отчётная выставка работ детей объединения.	2	-	2	Просмотр работ	09.04		
59.	Знакомство с инструментами и приспособлениями. Правила пользования инструментами	2	2	-	беседа	11.04		
60.	Азбука джутовой филиграни. Цветоведение. Основы формообразования.	2	2	-	беседа	16.04		
61.	Формы базовых элементов. Орнамент.	2	-	2	Просмотр работ	18.04		
62.	Изготовление панно «Перо жар – птицы в технике "Джутовая филигрань"	2	-	2	Просмотр работ	23.04		
63.	Изготовление «Бабочка» в технике "Джутовая филигрань"	2	2	-	беседа	25.04		
64.	Праздничный сувенир в технике "Джутовая филигрань"	2	2	-	опрос	30.04		

65.	Изготовление «Салфетницы» в технике "Джутовая филигрань"	2	2	-	опрос	02.05		
66.	Изготовление народных кукол из джута	2	-	2	Просмотр работ	07.05		
67.	«Работа с бумагой в технике квиллинг». Основные приемы работы.	2	-	2	тест	09.05		
68.	Беседа - диалог «Знакомство с техникой квиллинг»	2	2	-	беседа	14.05		
69.	Композиция «Весенние цветы»	2	-	2	опрос	16.05		
70.	«Пингвин» в технике квиллинга	2	-	2	опрос	21.05		
71.	Бумажная пластика - квиллинг	2	-	2	Просмотр работ	23.05		
72.	Итоговое занятие: тест	2	2	-	тест	28.05		
	Итого	144	77	67				

№	Тема разделов. Тема занятий	Количество часов			Форма занятия	Дата проведения занятия	Корректировка даты	Причина корректировки
		всего	теория	практи ка				
1.	Вводное занятие	2	2	-	беседа			
2.	1.Работа с природными материалами «В чудесном лесу»	2	2	-	беседа			
3.	Цветы «Розы» из листьев	2	-	2	опрос			
4.	Панно «Природа вокруг нас»; «Красота вокруг нас»; «Деревня – мой родной дом»	2	-	2	тестирован ие			
5.	Посуда, проект «Чайный сервиз» (пластилин)	2	-	2	беседа	29.09		
6.	Панно из круп.	2	1	1	техническ ие зачеты	04.10		
7.	Картина из семян.	2	2	-	устный опрос	06.10		
8.	Поделки из шишек и желудей	2	1	1	беседа	11.10		
9.	Ракушки. Инструменты и	2	-	2	творческие	13.10		

	материалы. Основные приемы работы				просмотры			
10.	Предметы для украшения интерьера «Цветок»;Коллаж «Черепашка»,«Цветы»;	2	2	-	устный опрос	18.10		
11.	Декоративные бабочки.	2	2	-	творческие просмотры	20.10		
12.	Панно «Фламинго»	2	2	-	устный опрос	25.10		
13.	Работа с бумагой «Бумажная фантазия»	2	2	-	творческие просмотры	27.10		
14.	Оригами: животные и насекомые.	2	-	2	беседа	01.11		
15.	Оригами: животные и насекомые (собака, кот, жук, лягушка, бабочка, корова).	2	2	-	просмотр работ	03.11		
16.	Аппликация: корзина с яблоками, виноградом; ваза с цветами; вазочка с конфетами).	2	2	-	беседа	08.11		
17.	Обрывная аппликация на тему:	2	2	-	творческие	10.11		

	«Осень», «Зима» «Весна» , «Лето»; пейзаж: «Родина»				просмотры ,			
18.	Квиллинг (узоры из бумажных лент): цветы, панно. Инструменты и материалы. Основные приемы работы	2	2	-	Просмотр работ	15.11		
19.	Панно: «Ромашки»	2	2	-	(опрос, упражнени е, просмотр работ)	17.11		
20.	Новогодние снежинки	2	2	-		22.11		
21.	Человечек.	2	2	-	(опрос, упражнени е, просмотр работ)	24.11		
22.	Панно: «Жёлтые розы»	2	-	2	Просмотр работ	29.11		
23.	Рамка для фото	2	-	2	(опрос, упражнени е, просмотр работ)	01.12		
24.	Волшебные тюльпаны	2	2	-	(опрос, упражнени е, просмотр	06.12		

					работ)			
25	Открытка «Поздравляю»	2	-	2	просмотр работ	08.12		
26.	Панно: «Лебедь»	2	-	2	опрос	13.12		
27.	Конструирование из бумаги «Домашние животные». Основные приемы работы.	2	2	-	беседа	15.12		
28.	«Лиса»: инструменты и материалы. Основные приемы работы.	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)	20.12		
29.	«Насекомые» Божья коровка, составление круга из полукругов разного цвета, аккуратно работать с клеем и бумагой;	2	-	2	беседа	22.12		
30.	«Цветные мячики». Учить вырезать круги из квадратов, срезая углы, разрезать получившиеся круги на полукруги, составлять круг из полукругов разного цвета, аккуратно работать с клеем и бумагой;	2	-	2	Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ)	27.12		

31.	2..Лепка	2	-	2	опрос	29.12		
32.	Лепка. Глина. Пластилин. Инструменты и материалы. Основные приемы работы.	2	2	-	беседа	10.01		
33.	Дымковские игрушки (пластилин)	2	1	1	(опрос, упражнени е, просмотр работ)	12.01		
34.	Матрёшки (глина). Работа с шаблоном, сборка картины.	2	2	-	Текущий контроль (опрос, упражнени е, просмотр работ)	17.01		
35.	Сказочные персонажи (пластилин)	2	2	-	опрос	19.01		
36.	Работа с соленым тестом.	2	-	2	(опрос, упражнени е, просмотр работ)	24.01		
37.	«Пароход». Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида транспорта способом пластинографии.	2	2	-	Текущий контроль (опрос, упражнени	26.01		

					е, просмотр работ)			
38.	«Звездное небо», передавать образ звездного неба посредством пластилинографии.	2	-	2	Просмотр работ	31.01		
39.	Работа с бросовым и природным материалом. Основные приемы работы.	2	2	-	беседа	02.02		
40.	Конструирование дома для сказочных героев из конфетных коробок. Подготовка рабочего материала. Работа с шаблоном, сборка картины.	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)	07.02		
41.	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок. «Котик» Сборка композиции.	2	-	2	беседа	09.02		
42.	Композиция «Цветы в корзине» Сборка композиции.	2	2	-	опрос	14.02		
43.	Игрушки из пластмассовых бутылок. «Петушок» Сборка композиции	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)	16.02		

44.	«Мышка»; учить детей складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей.	2	-	2	беседа	21.02		
45.	Конструирование из бумаги; «Самолет летит».	2	2	-	беседа	28.02		
46.	Конструирование из бумаги; «Солдатская пилотка». закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)	02.03		
47.	Конструирование из бумаги; «Кошка» закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)	07.03		
48.	Композиция; «Подарок для Мурки», закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)	09.03		
49.	3.Гофрированная бумага. Основные приемы работы.	2	2	-	опрос	14.03		

50.	Беседа «Из истории «ГОФРЫ». Ознакомление с видами работ. Выбор будущей композиции.	2	2	-	беседа	16.03		
51.	Свойства гофрированной бумаги. Правила работы.	2	-	2	опрос	21.03		
52.	Техника выполнения гофрированных изделий.	2	2	-	опрос	23.03		
53.	Техника выполнения гофрированных изделий (белая)	2	2	-	опрос	28.03		
54.	Техника выполнения гофрированных изделий (цветная)	2	-	2	беседа	30.03		
55.	Эскиз букета из конфет и бумаги. Вырезание шаблона.	2	2	-	опрос	04.04		
56.	Разметка и заготовка деталей Крепление на конфету. Сборка изделия.	2	2	-	опрос	06.04		
57.	Конструирование из бумаги; «Мышка норушка и золотое яичко».	2	2	-	Просмотр работ	11.04		

58.	Выставка. Отчётная выставка работ детей объединения.	2	-	2	Просмотр работ	13.04		
59.	Знакомство с инструментами и приспособлениями. Правила пользования инструментами	2	-	2	беседа	18.04		
60.	4.Азбука джутовой филиграни. Цветоведение. Основы формообразования.	2	2	-	беседа	20.04		
61.	Формы базовых элементов. Орнамент.	2	2	-	Просмотр работ	25.04		
62.	Изготовление панно «Перо жар – птицы в технике "Джутовая филигрань"	2	-	2	Просмотр работ	27.04		
63.	Изготовление «Бабочка» в технике "Джутовая филигрань"	2	-	2	беседа	02.05		
64.	Праздничный сувенир в технике "Джутовая филигрань"	2	-	2	опрос	04.05		
65.	Изготовление «Салфетницы» в технике "Джутовая филигрань"	2	2	-	опрос	11.05		
66.	Беседа - диалог «Знакомство с	2	2	-	беседа	16.05		

	техникой квиллинг»							
67.	«Работа с бумагой в технике квиллинг». Основные приемы работы.	2	-	2	тест	18.05		
68.	«Пингвин» в технике квиллинга	2	-	2	Просмотр работ	23.05		
69.	Композиция «Весенние цветы»	2	2	-	опрос	25.05		
70.	Итоговое занятие: Выставка из работ детей	2	-	2	опрос	30.05		
	Итого	144	83	61				

№	Тема разделов. Темы занятий	Количество часов			Форма занятия	Корректировка даты	Причина корректировки
		всего	теория	практика			
•	Вводное занятие	2	2	-	беседа		
2.	Работа с природными материалами «В чудесном лесу»	2	2	-	беседа		
3.	Цветы «Розы» из листьев	2	2	-			
4.	Панно «Природа вокруг нас»; «Красота вокруг нас»; «Деревня – мой родной дом»	2	2	-	тестирование		
5.	Посуда, проект «Чайный сервиз» (пластилин)	2	-	2	беседа		
6.	Панно из круп.	2	-	2	технические зачеты		
7.	Картина из семян.	2	-	2	устный опрос		
8.	Поделки из шишек и желудей	2	1	1	беседа		
9.	Ракушки. Инструменты и материалы. Основные приемы работы	2	2	-	творческие просмотры		

10.	Предметы для украшения интерьера «Цветок»; Коллаж «Черепашка», «Цветы»;	2	1	1	устный опрос		
11.	Декоративные бабочки.	2	-	2	творческие просмотры		
12.	Панно «Фламинго»	2	2	-	устный опрос		
13.	Работа с бумагой «Бумажная фантазия»	2	2	-	творческие просмотры		
14.	Оригами: животные и насекомые.	2	2	2	беседа		
15.	Оригами: животные и насекомые (собака, кот, жук, лягушка, бабочка, корова).	2	2	-	просмотр работ		
16.	Аппликация: корзина с яблоками, виноградом; ваза с цветами; вазочка с конфетами).	2	-	2	беседа		
17.	Обрывная аппликация на тему: «Осень», «Зима» «Весна», «Лето»; пейзаж: «Родина»	2	2	-	творческие просмотры,		
18.	Квиллинг (узоры из бумажных лент): цветы, панно. Инструменты и материалы.	2	2	-	просмотр работ		

	Основные приемы работы						
19.	Панно: «Ромашки»	2	2	-	просмотр работ		
20.	Новогодние снежинки	2	2	-			
21.	Человечек.	2	2	-	(опрос)		
22.	Панно: «Жёлтые розы»	2	2	-	Просмотр работ		
23.	Рамка для фото	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
24.	Волшебные тюльпаны	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
25.	Открытка «Поздравляю»	2	-	2	просмотр работ		
26.	Панно: «Лебедь»	2	2	-	опрос		
27.	Конструирование из бумаги «Домашние животные». Основные приемы работы.	2	-	2	беседа		
28.	«Лиса»: инструменты и материалы. Основные приемы	2	-	2	(опрос, упражнение,		

	работы.				просмотр работ)		
29.	«Насекомые» Божья коровка, составление круга из полукругов разного цвета, аккуратно работать с клеем и бумагой;	2	2	-	беседа		
30.	«Цветные мячики». Учить вырезать круги из квадратов, срезая углы, разрезать получившиеся круги на полукруги, составлять круг из полукругов разного цвета, аккуратно работать с клеем и бумагой;	2	2	-	Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ)		
31.	Лепка	2	-	2	опрос		
32.	Лепка. Глина. Пластилин. Инструменты и материалы. Основные приемы работы.	2	-	2	беседа		
33.	Дымковские игрушки (пластилин)	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
34.	Матрёшки (глина). Работа с шаблоном, сборка картины.	2	2	-	Текущий контроль (опрос,		

					упражнение, просмотр работ)		
35.	Сказочные персонажи (пластилин)	2	1	1	опрос		
36.	Работа с соленым тестом.	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
37.	«Пароход». Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида транспорта способом пластинографии.	2	2	-	Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ)		
38.	«Звездное небо», передавать образ звездного неба посредством пластинографии.	2	-	2	Просмотр работ		
39.	Работа с бросовым и природным материалом. Основные приемы работы.	2	2	-	беседа		
40.	Конструирование дома для сказочных героев из конфетных коробок. Подготовка рабочего материала. Работа с шаблоном,	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)		

	сборка картины.						
41.	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок. «Котик» Сборка композиции.	2	2	-	беседа		
42.	Композиция «Цветы в корзине» Сборка композиции.	2	2	-	опрос		
43.	Игрушки из пластмассовых бутылок. «Петушок» Сборка композиции	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
44.	«Мышка»; учить детей складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей.	2	2	-	беседа		
45.	Конструирование из бумаги; «Самолет летит».	2	2	-	беседа		
46.	Конструирование из бумаги; «Солдатская пилотка». закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
47.	Конструирование из бумаги; «Кошка» закрепить приемы вырезания геометрических	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр		

	элементов (круг, полукруг, треугольник).				работ)		
48.	Композиция; «Подарок для Мурки», закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
49.	Гофрированная бумага. Основные приемы работы.	2	2	-	опрос		
50.	Беседа «Из истории «ГОФРЫ». Ознакомление с видами работ. Выбор будущей композиции.	2	2	-	беседа		
51.	Свойства гофрированной бумаги. Правила работы.	2	2	-	опрос		
52.	Техника выполнения гофрированных изделий.	2	2	-	опрос		
53.	Техника выполнения гофрированных изделий (белая)	2	-	2	опрос		
54.	Техника выполнения гофрированных изделий (цветная)	2	2	-	беседа		

55.	Эскиз букета из конфет и бумаги. Вырезание шаблона.	2	2	-	опрос		
56.	Разметка и заготовка деталей Крепление на конфету. Сборка изделия.	2	-	2	опрос		
57.	Конструирование из бумаги; «Мышка норужка и золотое яичко».	2	2	-	Просмотр работ		
58.	Выставка. Отчётная выставка работ детей объединения.	2	2	-	Просмотр работ		
59.	Знакомство с инструментами и приспособлениями. Правила пользования инструментами	2	2	-	беседа		
60.	Азбука джутовой филиграни. Цветоведение. Основы формообразования.	2	-	2	беседа		
61.	Формы базовых элементов. Орнамент.	2	-	2	Просмотр работ		
62.	Изготовление панно «Перо жар – птицы в технике "Джутовая филигрань	2	2	-	Просмотр работ		
63.	Изготовление «Бабочка» в	2	2	-	беседа		

	технике "Джутовая филигрань"						
64.	Праздничный сувенир в технике "Джутовая филигрань"	2	-	2	опрос		
65.	Изготовление «Салфетницы» в технике "Джутовая филигрань"	2	-	2	опрос		
66.	Свойства джутовой нити.	2	-	2	Просмотр работ		
67.	«Работа с бумагой в технике квиллинг». Основные приемы работы.	2	2	-	тест		
68.	Беседа - диалог «Знакомство с техникой квиллинг»	2	2	-	беседа		
69.	Композиция «Весенние цветы»	2	-	2	опрос		
70.	«Пингвин» в технике квиллинга	2	-	2	опрос		
71.	Конструирование из бумаги в стиле квиллинга. «Весенний букет»	2	2	-	Просмотр работ		
72.	Итоговое занятие: Выставка из работ детей	2	-	2	тест		
73.	Итого	144	83	61			

№	Тема разделов. Темы занятий	Количество часов			Форма занятия	Корректировка даты	Причина корректировки
		всего	теория	практика			
•	Вводное занятие	2	2	-	беседа		
2.	Работа с природными материалами «В чудесном лесу»	2	2	-	беседа		
3.	Цветы «Розы» из листьев	2	2	-			
4.	Панно «Природа вокруг нас»; «Красота вокруг нас»; «Деревня - мой родной дом»	2	2	-	тестирование		
5.	Посуда, проект «Чайный сервиз» (пластилин)	2	-	2	беседа		
6.	Панно из круп.	2	-	2	технические зачеты		
7.	Картина из семян.	2	-	2	устный опрос		
8.	Поделки из шишек и желудей	2	1	1	беседа		
9.	Ракушки. Инструменты и материалы. Основные приемы работы	2	2	-	творческие просмотры		

10.	Предметы для украшения интерьера «Цветок»; Коллаж «Черепашка», «Цветы»;	2	1	1	устный опрос		
11.	Декоративные бабочки.	2	-	2	творческие просмотры		
12.	Панно «Фламинго»	2	2	-	устный опрос		
13.	Работа с бумагой «Бумажная фантазия»	2	2	-	творческие просмотры		
14.	Оригами: животные и насекомые.	2	2	2	беседа		
15.	Оригами: животные и насекомые (собака, кот, жук, лягушка, бабочка, корова).	2	2	-	просмотр работ		
16.	Аппликация: корзина с яблоками, виноградом; ваза с цветами; вазочка с конфетами).	2	-	2	беседа		
17.	Обрывная аппликация на тему: «Осень», «Зима» «Весна», «Лето»; пейзаж: «Родина»	2	2	-	творческие просмотры,		
18.	Квиллинг (узоры из бумажных лент): цветы, панно. Инструменты и материалы.	2	2	-	просмотр работ		

	Основные приемы работы						
19.	Панно: «Ромашки»	2	2	-	просмотр работ		
20.	Новогодние снежинки	2	2	-	(опрос)		
21.	Человечек.	2	2	-	(опрос)		
22.	Панно: «Жёлтые розы»	2	2	-	Просмотр работ		
23.	Рамка для фото	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
24.	Волшебные тюльпаны	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
25.	Открытка «Поздравляю»	2	-	2	просмотр работ		
26.	Панно: «Лебедь»	2	2	-	опрос		
27.	Конструирование из бумаги «Домашние животные». Основные приемы работы.	2	-	2	беседа		
28.	«Лиса»: инструменты и материалы. Основные приемы	2	-	2	(опрос, упражнение,		

	работы.				просмотр работ)		
29.	«Насекомые» Божья коровка, составление круга из полукругов разного цвета, аккуратно работать с клеем и бумагой;	2	2	-	беседа		
30.	«Цветные мячики». Учить вырезать круги из квадратов, срезая углы, разрезать получившиеся круги на полукруги, составлять круг из полукругов разного цвета, аккуратно работать с клеем и бумагой;	2	2	-	Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ)		
31.	Лепка	2	-	2	опрос		
32.	Лепка. Глина. Пластилин. Инструменты и материалы. Основные приемы работы.	2	-	2	беседа		
33.	Дымковские игрушки (пластилин)	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
34.	Матрёшки (глина). Работа с шаблоном, сборка картины.	2	2	-	Текущий контроль (опрос,		

					упражнение, просмотр работ)		
35.	Сказочные персонажи (пластилин)	2	1	1	опрос		
36.	Работа с соленым тестом.	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
37.	«Пароход». Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида транспорта способом пластинографии.	2	2	-	Текущий контроль (опрос, упражнение, просмотр работ)		
38.	«Звездное небо», передавать образ звездного неба посредством пластинографии.	2	-	2	Просмотр работ		
39.	Работа с бросовым и природным материалом. Основные приемы работы.	2	2	-	беседа		
40.	Конструирование дома для сказочных героев из конфетных коробок. Подготовка рабочего материала. Работа с шаблоном,	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)		

	сборка картины.						
41.	Конструирование игрушек из прямоугольных коробок. «Котик» Сборка композиции.	2	2	-	беседа		
42.	Композиция «Цветы в корзине» Сборка композиции.	2	2	-	опрос		
43.	Игрушки из пластмассовых бутылок. «Петушок» Сборка композиции	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
44.	«Мышка»; учить детей складывать квадрат пополам «книжкой». Понимать термины: «верхний угол», «нижний угол». Развивать глазомер детей.	2	2	-	беседа		
45.	Конструирование из бумаги; «Самолет летит».	2	2	-	беседа		
46.	Конструирование из бумаги; «Солдатская пилотка». закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	-	2	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
47.	Конструирование из бумаги; «Кошка» закрепить приемы вырезания геометрических	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр		

	элементов (круг, полукруг, треугольник).				работ)		
48.	Композиция; «Подарок для Мурки», закрепить приемы вырезания геометрических элементов (круг, полукруг, треугольник).	2	2	-	(опрос, упражнение, просмотр работ)		
49.	Гофрированная бумага. Основные приемы работы.	2	2	-	опрос		
50.	Беседа «Из истории «ГОФРЫ». Ознакомление с видами работ. Выбор будущей композиции.	2	2	-	беседа		
51.	Свойства гофрированной бумаги. Правила работы.	2	2	-	опрос		
52.	Техника выполнения гофрированных изделий.	2	2	-	опрос		
53.	Техника выполнения гофрированных изделий (белая)	2	-	2	опрос		
54.	Техника выполнения гофрированных изделий (цветная)	2	2	-	беседа		

55.	Эскиз букета из конфет и бумаги. Вырезание шаблона.	2	2	-	опрос		
56.	Разметка и заготовка деталей Крепление на конфету. Сборка изделия.	2	-	2	опрос		
57.	Конструирование из бумаги; «Мышка норушка и золотое яичко».	2	2	-	Просмотр работ		
58.	Выставка. Отчётная выставка работ детей объединения.	2	2	-	Просмотр работ		
59.	Знакомство с инструментами и приспособлениями. Правила пользования инструментами	2	2	-	беседа		
60.	Азбука джутовой филиграни. Цветоведение. Основы формообразования.	2	-	2	беседа		
61.	Формы базовых элементов. Орнамент.	2	-	2	Просмотр работ		
62.	Изготовление панно «Перо жар – птицы в технике "Джутовая филигрань	2	2	-	Просмотр работ		
63.	Изготовление «Бабочка» в	2	2	-	беседа		

	технике "Джутовая филигрань"						
64.	Праздничный сувенир в технике "Джутовая филигрань"	2	-	2	опрос		
65.	Изготовление «Салфетницы» в технике "Джутовая филигрань"	2	-	2	опрос		
66.	Свойства джутовой нити.	2	-	2	Просмотр работ		
67.	«Работа с бумагой в технике квиллинг». Основные приемы работы.	2	2	-	тест		
68.	Беседа - диалог «Знакомство с техникой квиллинг»	2	2	-	беседа		
69.	Композиция «Весенние цветы»	2	-	2	опрос		
70.	«Пингвин» в технике квиллинга	2	-	2	опрос		
71.	Конструирование из бумаги в стиле квиллинга. «Весенний букет»	2	2	-	Просмотр работ		
72.	Итоговое занятие: Выставка из работ детей	2	-	2	тест		
73.	Итого	144	83	61			